

Punto Radio bandisce la I Edizione del Concorso Nazionale
PUNTO RADIO TALENT

allegato C

Regolamento pag. 1/2

Art. 1

Al fine di favorire l'individuazione di talenti musicali emergenti e di agevolare la carriera musicale, Punto Radio, in collaborazione con San Luca Sound e La Bottega del Canto, bandisce la Prima Edizione del Concorso Nazionale "Punto Radio Talent".

Art. 2

Punto Radio (Rag. Sociale Radio Sfera Regione srl, sede legale in via B. Tisi, 2- Bologna), riserva il concorso nazionale Punto Radio Talent (di seguito per brevità: il Concorso), a tutti i cantanti che abbiano compiuto il 14° anno di età al momento dell'iscrizione. Gli artisti partecipanti possono essere legati da impegni contrattuali, discografici e/o editoriali, purché non in contrasto col presente regolamento.

I CONCORRENTI

Art. 3

Sono ammessi a partecipare gli artisti che per questa 1° edizione abbiano compiuto il 14° anno di età alla data dell'iscrizione. Per i Concorrenti minorenni, occorrerà l'assenso e la sottoscrizione dell'iscrizione da parte dei genitori esercenti la potestà, i quali saranno i soli responsabili per ogni presenza, atto e/o comportamento dei loro figli nell'ambito delle attività anzidette, manlevando Punto Radio e l'Organizzazione.

LE FASI

Art. 4

I SELEZIONI

Questa fase preliminare consiste in una **Selezione GRATUITA**, finalizzata alla verifica dello stato d'idoneità alla competizione d'ogni Concorrente, attraverso una valutazione effettuata da esperti del settore (Commissione) scelti insindacabilmente da Punto Radio. La Commissione decreterà i **20 Concorrenti** che potranno accedere alla fase finale.

L'invio delle domande di selezione dovrà avvenire a mezzo posta elettronica, entro e non oltre il giorno **venerdì 24 Agosto 2018**, all'indirizzo mail info@sanlucasound.it.

Ad ogni domanda dovrà essere allegato, a pena di esclusione, quanto segue:

- Allegati A e C debitamente compilati e firmati in ogni loro parte;
- Allegato B debitamente compilati e firmati in ogni sua parte per i candidati minorenni;
- n. 2 provini in formato mp3 da ascoltare o link per visionare alcune esibizioni del candidato;
- curriculum vitae artistico del partecipante, corredato di foto e dati anagrafici.

La documentazione ed il materiale inviato non verranno restituiti.

Per i minorenni farà fede la firma di chi esercita la potestà.

L'organizzazione si riserva la facoltà di comunicare l'esito della selezione nel modo che riterrà più opportuno, entro e non oltre il giorno **venerdì 31 Agosto 2018**.

II LA FINALE

Solo i Concorrenti ritenuti idonei, potranno iscriversi a Punto Radio Talent. Per iscriversi è necessario presentare la domanda d'iscrizione (e relativi allegati), previo versamento della quota d'iscrizione, pari ad **Euro 50,00** (cinquanta/00), IVA compresa, da versarsi tramite bonifico bancario sul c/c intestato a San Luca Sound di Manuel Auteri e C Sas, Banca di Bologna filiale via Andrea Costa, Iban IT87Z0888302407033000330439, con la causale Punto Radio Talent 2018+nome candidato. La quota di iscrizione dovrà essere versata entro e non oltre 10 (dieci) giorni dalla comunicazione di idoneità, pena l'esclusione del Concorrente. I venti finalisti si esibiranno dal vivo nel corso della serata finale del 14 settembre 2018, c/o comune di San Giovanni in Persiceto - Bologna (la convocazione verrà inviata singolarmente). Durante la Finalissima, che sarà live, la Giuria decreterà il Vincitore assoluto di Punto Radio Talent 2018. I partecipanti si impegnano a sottoscrivere una dichiarazione in cui affermano di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere a che Punto Radio - e/o le emittenti radiofoniche, televisive e i siti web coinvolti nell'esecuzione del Concorso - diffondano le rispettive canzoni per via telematica, radiodiffusione, televisione ed utilizzino e pubblichino la loro immagine per iniziative aventi carattere promozionale e pubblicitario tra cui, a titolo esemplificativo ma non tassativo: premi, operazioni di patrocinio, sponsorizzazioni, ecc.

I BRANI

Art. 5

Durante la Finale di Punto Radio Talent, i Concorrenti dovranno eseguire dal vivo 1 (uno) brano musicale, edito e/o inedito, a loro libera scelta, da cantare su base (half playback), o con l'ausilio di un proprio strumento. L'esibizione non potrà superare 3 (tre) minuti e 30 (trenta) secondi per brano. Resta inteso che il soundcheck generale verrà effettuato personalmente dai Concorrenti.



Punto Radio bandisce la I Edizione del Concorso Nazionale
PUNTO RADIO TALENT

allegato C

Regolamento pag. 2/2

COMPORAMENTO

Art. 6

I Concorrenti si impegnano, per tutta la durata del Concorso, a tenere sempre un comportamento ed un contegno disciplinarmente corretti, evitando di ledere con la propria esibizione, in qualsiasi modo, i diritti dei terzi. I Concorrenti che giungano in ritardo ad una convocazione saranno eliminati. L'organizzazione si riserva altresì il diritto di escludere in qualsiasi momento i Concorrenti alle varie fasi del Festival qualora questi non si conformino alle norme del presente Regolamento ovvero qualora assumano una condotta contraria ai principi di correttezza e buona fede e quando assumano un contegno irrispettoso della decenza e della morale pubblica.

Art. 7

I Concorrenti del Concorso si impegnano incondizionatamente, senza pretesa di compenso alcuno. Le spese di viaggio e di soggiorno e/o altro sono a carico dei Concorrenti. In caso di eventuale mancato svolgimento della Manifestazione i Concorrenti avranno diritto alla restituzione degli importi corrispondenti alle quote di iscrizione già versate; per nessun altro motivo sono previsti rimborsi. Rimane esclusa e rinunciata ogni ulteriore pretesa e/o ragione nei confronti del Concorso e Punto Radio. I Concorrenti ritirati dopo il versamento della quota non avranno diritto di richiedere alcun rimborso.

PREMI

Art. 8

Al vincitore andranno:

- Una giornata in studio di registrazione c/o San Luca Sound Label. Il premio include produzione e arrangiamento di un brano con attività di affiancamento vocal coaching offerta da La Bottega del Canto di Simona Rae.
- Una settimana di diffusione radiofonica di un brano nei circuiti media Punto Radio & Partners.
- Intervista dedicata, con diffusione media Punto Radio & partners.
- Ospitata in trasmissione Hit Tunes, Punto Radio
- Partecipazione canora alla trasmissione "A Tambur Battente Show"

Al secondo classificato andranno:

- 4 ore di lezione di tecnica vocale c/o La Bottega del Canto di Simona Rae
- Intervista dedicata, con diffusione media Punto Radio & partners
- Ospitata in trasmissione Hit Tunes

Al terzo classificato andranno:

- 2 ore di lezione di tecnica vocale c/o La Bottega del Canto di Simona Rae
- Intervista dedicata, con diffusione media Punto Radio & partners
- Ospitata in trasmissione Hit Tunes

Nell'ambito della serata finale, sarà assegnato anche il "Premio del Pubblico", in base all'esito del voto espresso da ogni spettatore presente. La denominazione dei premi potrebbe essere variata e altri premi potrebbero essere aggiunti e attribuiti, a loro insindacabile giudizio, da soggetti privati o Enti.

Art. 9

Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'esecuzione del presente Regolamento sarà deferita, con apposito ricorso, ad un Collegio arbitrale da adire nel termine perentorio di 3 (tre) giorni dal momento in cui il provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte.

Quest'ultima dovrà, in ogni caso, avere diretto interesse alla controversia.

La sede del Collegio arbitrale è Bologna.

Art. 10

Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'Organizzatore, a suo insindacabile giudizio, può apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali, dandone tempestiva comunicazione. Punto Radio potrà altresì, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico di Punto Radio Talent, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

Bologna, li 20 giugno 2018

Firma del Concorrente

